

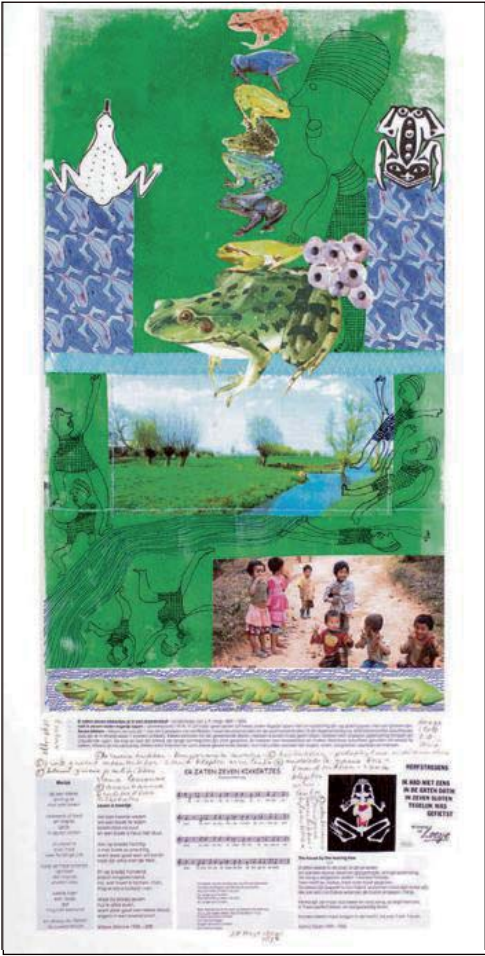
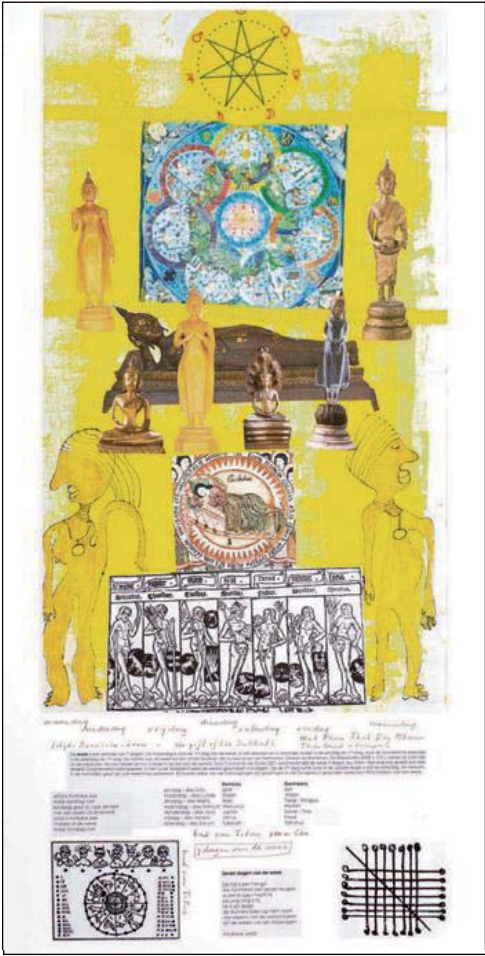
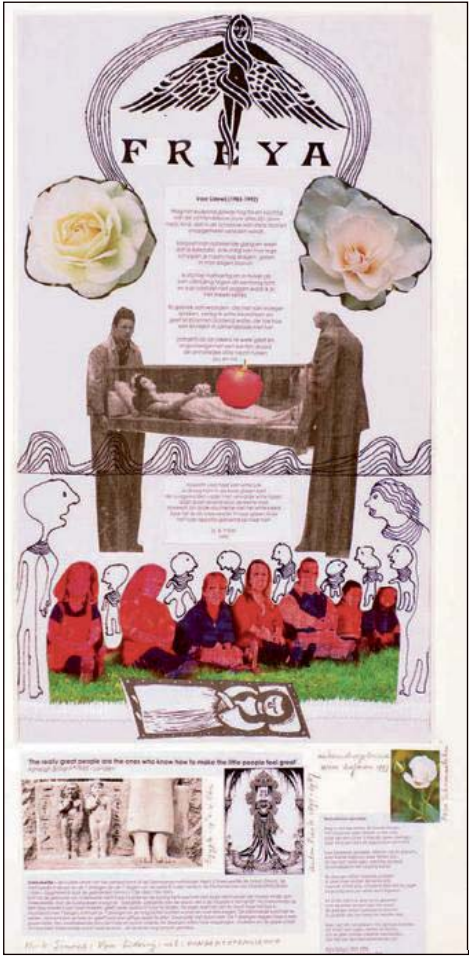
CULTUUR OM DE HOEK

Collagekunst

Expo '140 x 7'

- Expositie '140 x 7' van Greet Boekholt, 140 collages rond het magische getal 7.
- Opening: 9 april, 14.00 uur met Barokensemble Primavera.

- Kruisgangen Caroluskapel, Swalmerstraat 100, Roermond.
- Elke vrijdag, zaterdag en zondag tot en met 24 april. Van 14.00 tot 16.00 uur.

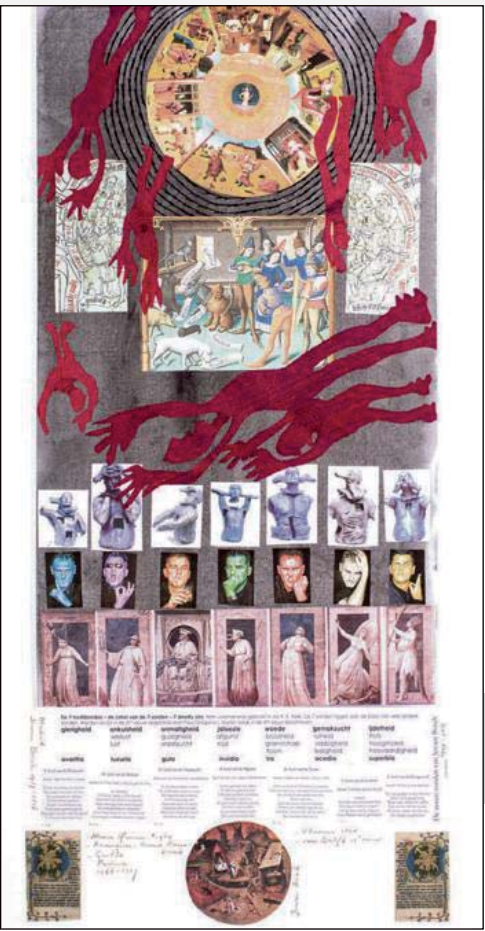
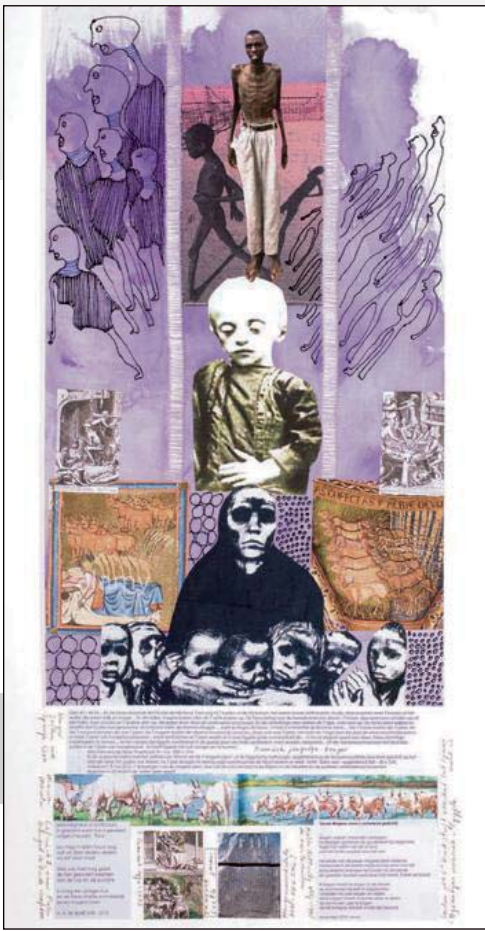


Zeven keer zeven keer zeven

Ze werd er op het laatst een beetje tureluurs van. Zeven jaar was de Weertse kunstenares Greet Boekholt (77) bezig met 140 collages rond het magische getal zeven. Van de zeven hoofdzonden tot de zeven geitjes. Tot 24 april zijn ze te zien in de Caroluskapel in Roermond.

door Ron Buitenhuis

In 2002 overleed haar man, wiskundecolent Wim Boekholt. Zeven jaar later vierde haar tweeling kleinkinderen in New York hun zevende verjaardag met zeven vriendjes van zeven jaar. Die mochten een zelfportret maken rond het getal zeven. Dat was voor de Weertse kunstenares Greet Boekholt (ja hoor, exact 77 jaar) het startsein voor een project dat zeven jaar zou duren. Nu zijn er 140 collages gemaakt van 70 bij 35 centimeter, waarin het magische priemgetal zeven centraal staat. Greet heeft ze gelukkig nog 'alle zeven op een rij', maar is er wel een beetje tureluurs van geworden. „Ik verdronk bijna in dit project, was er dag en nacht mee bezig. Je kunt niet meer ophouden met zoeken naar alles wat met zeven te maken heeft. Ik raakte zowat in een sociaal isolement, had nergens anders meer tijd voor. Ik wilde per se die 140 collages af krijgen.” En het is inderdaad een opmerkelijke lijst geworden. Een greep: de week heeft 7 dagen, Sneeuwwitje woonde bij 7 dwergen, een lier heeft 7 snaren, je stapt niet in 7 sloten tegelijk, er zijn 7 chakra's, en 7 wereld-



Met de klok mee: Sneeuwwitje en de 7 dwergen, 7 dagen van de week, niet in 7 sloten, Japans nieuwjaar 7 januari, 7 vette en 7 magere jaren, 7 hoofdzonden, 7 wereldwonderen.

delen, je bent in de 7de hemel, er waren ooit 7 provinciën, je hebt (of ontbeert) de 7 schoonheden, Rome ligt op 7 heuvelen, Klein duimpje had 7-mijls laarzen, de wolf joeg op 7 geitjes en de antieke wereld telde 7 wereldwonderen. Greet: „Onze bijbel, maar ook andere religies, staan vol met verwijzingen naar het getal zeven. Het is al sinds mensenheugenis

een mythisch getal: de schepping duurde 7 dagen, 7 werken van barmhartigheid, 7 hoofdzonden, de joodse kandelaar telt 7 armen, de Sioux kennen 7 ceremoniën, er zijn 7 sacramenten, Abraham had 7 zonen, er zijn 7 magere en 7 vette jaren en er zijn de 7 laatste woorden aan het kruis.” De 140 collages (foto's, knipsels en prints op witte lakens) zijn allemaal te zien in de

oude kruisgangen van de Caroluskapel in Roermond. Een passende plaats voor zoveel 'monnikenwerk'. Greet, ooit begonnen als illustrator bij Okki/Taptoe en in 2014 uitgever van het boek Hortus Conclusus met 1119 bloemencollages uit haar eigen tuin, voorspelt dat slechts weinigen de hele ronde zullen maken. „140 collages is eigenlijk te veel van het goede.”

foto's Ger Seyben